

TRAVERTEIN

CAPATECT KREATIVNA TEHNIKA

THE POWER OF SURFACE.



TRAVERTIN PRIRODNI KAMEN

Površine od prirodnog kamenja su u trendu, a sve više kupaca takve površine želi naknadno integrirati u svoj životni ili radni prostor. Ovako obrađena površina vrlo je bliska zidu od sedrenog kamena i impresionira svojom prirodnošću i otpornošću. Ova kreativna tehnika također omogućuje ponovno stvaranje drugačijih kamenih struktura, veličina i boja te je možete rekreirati prema vlastitim zamislima. Kada detaljnije proučite ovu tehniku, primjetit ćete da su mogućnosti dizajna gotovo neograničene.

Podloga	Kao podloga služe mineralni Capatect fasadni sustavi (mineralni kompozitni sustav za toplinsku izolaciju ili sustav žbuke za monolitne načine gradnje s dodatnim armirnim slojem i mrežicom).																
Proizvodi i potrošnja	<ul style="list-style-type: none">Capatect ArmaReno 700 cca. 3,0 – 5,0 kg / m² / po nanosu, debljina sloja maks. 3 mmHistolith AntikLasur cca. 100 – 150 ml / m² / po nanosuPrimjeri nijansa: Caparol Ceramic 10 / Caparol Siena 85Histolith Silikat Fixativ prema potrebiHistolith Volltonfarbe SI prema potrebi																
Alati	<p>Točnu potrošnju odredite izradom probnog polja.</p> <table><tbody><tr><td>(1) Venecijaner gleter</td><td>(br. art. 4086-008321)</td></tr><tr><td>(2) Zupčasti gleter 10 mm</td><td>(br. art. 4086-000127)</td></tr><tr><td>(3) Gladilica za fasadu (leptir)</td><td>(br. art. 4086-004724)</td></tr><tr><td>(4) Hidro spužva</td><td>(br. art. 4086-001772)</td></tr><tr><td>(5) Četka za lazuru</td><td>(br. art. 4001-000086)</td></tr><tr><td>(6) Četka za nanošenje strukture (ručna četka s plastičnim vlknima)</td><td></td></tr><tr><td>() Modelirka ili lopatica za štukature (prema potrebama lopatica ili skalpel)</td><td></td></tr><tr><td>() Libela</td><td></td></tr></tbody></table>	(1) Venecijaner gleter	(br. art. 4086-008321)	(2) Zupčasti gleter 10 mm	(br. art. 4086-000127)	(3) Gladilica za fasadu (leptir)	(br. art. 4086-004724)	(4) Hidro spužva	(br. art. 4086-001772)	(5) Četka za lazuru	(br. art. 4001-000086)	(6) Četka za nanošenje strukture (ručna četka s plastičnim vlknima)		() Modelirka ili lopatica za štukature (prema potrebama lopatica ili skalpel)		() Libela	
(1) Venecijaner gleter	(br. art. 4086-008321)																
(2) Zupčasti gleter 10 mm	(br. art. 4086-000127)																
(3) Gladilica za fasadu (leptir)	(br. art. 4086-004724)																
(4) Hidro spužva	(br. art. 4086-001772)																
(5) Četka za lazuru	(br. art. 4001-000086)																
(6) Četka za nanošenje strukture (ručna četka s plastičnim vlknima)																	
() Modelirka ili lopatica za štukature (prema potrebama lopatica ili skalpel)																	
() Libela																	



TRAVERTIN

PRIRODNI KAMEN

1. korak	<p>Na armirnu površinu grundiranu sredstvom PutzGrund 610 navlači se Capatect ArmaReno 700 i pročešljava zupčastim gleterom.</p> <p>Površina se zatim izravna sa gladilicom za fasadu (leptirom).</p> <p>Nakon što se materijal lagano prosuši, površina se ponovno površinski strukturira četkom za nanošenje strukture te se lagano zagladi gleterom da bi se dobio izgled prirodnog kamena.</p> <p>Strukturu na površini pritom ne treba u potpunosti zatvarati. Rupice odnosno krateri na površini su poželjni i daju rustikalni izgled.</p>
2. korak	<p>Kada se masa malo prosuši, površina se libelom dijeli u format kamenja po želji te se alatom za štukature, modelirkom ili skalpelom ocrtavaju fuge. Pritom je potrebno paziti da na površini ne ostanu otisci od libele.</p>
3. korak	<p>Nakon sušenja, površina se premazuje sa Histolith AntikLasur u nijansu sličnu prirodnom kamenu. Pukotine i fuge na površini dodatno doprinose intenzivnom izgledu.</p> <p>Za obradu površine lazurom, preporučujemo sljedeći postupak:</p> <p>1 dio Histolith AntikLasur + 1 dio mješavine koja se sastoji od 2 dijela Histolith Silikat Fixativa i 1 dijela vode. Ručno miješanje boje Histolith Volltonfarben:</p> <p>VARIJANTA 1 za pojedinačne dijelove kamenje plohe -> 0,75 % Oxidbraun (oksid smeđa), 0,25 % Ocker (oker)</p> <p>VARIJANTA 2 za cijelu lazuru -> 0,75 % umbra, 0,25 % Ocker (oker)</p> <p>Lazura se nanosi na površinu ovalnom četkom i zatim razmazuje spužvom za pranje automobila ili običnom spužvom. Ovaj postupak daje svjetlo-tamni kontrast između kratera, fuga i cijele površine.</p>
Napomene i savjeti	<p>Ovisno o veličini povezane površine, površinu je potrebno podijeliti na dijelove. Ukoliko je potrebno, Capatect ArmaReno700 može se prije nanošenja lazure grundirati smjesom od 1 dijela Histolith Silikat-Fixativa i 1 dijela vode. Na taj način se produžuje vrijeme obrade materijala.</p> <p>Prije početka nanošenja kreativne tehnike važno je osigurati da se skele nalazi na dovoljnoj udaljenosti od fasade, kako bi se omogućio neometan rad i rukovanje alatima.</p> <p>Na taj način smanjuje se rizik od ocrtavanja razina skele.</p>

Prikazane uzorce treba promatrati samo kao prepovjedne. U bilo kojem trenutku možemo uvažiti individualne zahtjeve kupaca.
Preporučujemo izradu uzorka željene kreativne tehnike.

Prikazane površine izrađene su tiskarskom tehnikom i njihova boja može blago odstupati od originalnog premaza.

Imajte na umu da je ovaj letak o kreativnim tehnikama sažetak naših iskustava u stvaranju kreativnih tehniki. To korisnika ne oslobođa obveze da prije početka rada stručno provjeri podlogu, ocijeni je i po potrebi poduzme dodatne mjere. Dodatne mjere mogu biti potrebne kod postavljanja Capatect fasadnog sustava sa svjetlosnom granicom < 20. Prilikom obrade slijedite važeće tehničke informacije korištenih proizvoda. Aktualno izdanje pronaći ćete na adresi www.caparol.de.