

## Switch „Grünspan Patina“



Jako glatko izravnanim i tamno obojanim premazom na podlozi izrađenim Amphibolinom, ova tehnika postiže svoju dubinu i jačinu izražaja. Glatka obrada tih dvaju materijala i ovdje osigurava maksimalni efekt izmjene boja *switch* pigmentata. Ova površina posebno fascinira promatrača primjenom dvaju polarizirajuće obojanih *switch* pigmentata postavljenih jedan iznad drugog. Ovisno o kutu promatranja i padu svjetla, stvara se osjećaj da se prije primijete bakrene, odnosno zelenohrdave nijanse. Kao i kod svih premaza sa svjetlucavim ili blještavim efektima, takva površina živi od pravilnog postavljanja u spoju sa svjetlom.

Proizvodi i potrošnja:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Amphibolin (TI Nr. 100)</li><li>• DecoLasur Glänzend (TI Nr. 570)</li><li>• Switch Lagoon (TI Nr. 816)</li><li>• Switch Desert (TI Nr. 816)</li></ul>	ca. 100 ml/m <sup>2</sup> /po nanosu ca. 100 ml/m <sup>2</sup> /po nanosu po potrebi po potrebi
Pribor:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valjak</li><li>• Kist</li><li>• ArteTwin gleter</li><li>• Venecijaner gleter</li></ul>	
Podloga:	Podloga bi trebala ispunjavati minimalno zahtjeve za gipsane podloge prema stupnju kvalitete Q3. Sve ostale podloge bi se trebale pripremiti oslanjajući se na ovaj stupanj kvalitete.	

## Switch „Grünspan Patina“

### 1. korak:

Površina se prvo premaže Amphibolinom u nijansi 3D Granit 20 tako da bude pokrivena i zagladi što je više moguće venecijaner žlicom križnim potezima.

**Pozor:** Ako je zbog neravnina na podlozi potrebno grundiranje kao npr. sa Caparol-Haftgrund, onda se taj temeljni premaz nakon toga mora također zagladiti venecijaner žlicom.

### 2. korak:

Switch Lagoon se u količini do 3 tež.-% količine lazure najprije zamiješa u malo vode i zatim umiješa u DecoLasur Glänzend. Lazura se na pripremljenu podlogu nanosi valjkom i žlicom ArteTwin križnim potezima izravna tako da bude glatka što je više moguće.

### 3. korak:

Nakon sušenja 2. faze rada, može se početi s 3. korakom u radu. Caparol Switch Desert se u količini do 1 tež.-% količine lazure najprije zamiješa u malo vode i zatim umiješa u Caparol DecoLasur Glänzend. Lazura se u 3. koraku rada ponovo valjkom nanosi na podlogu i žlicom ArteTwin križnim potezima izravna tako da bude glatka što je više moguće.

Molimo da uvažite to da ovaj list sa uputama za kreativni rad predstavlja sažetak naših iskustava pri izradi dekorativnih tehnika. On Vas ne oslobađa obveze da prije početka radova prema vlastitom znanju stručno ispitajte odnosno provjerite i ocijenite podlogu i prema potrebi primijenite drugačije mjere. Pri obradi se morate pridržavati važećih tehničkih informacija za proizvod koji se upotrebljava. Njih kao i upute za kreativnu tehniku možete uvijek naći ažurne na adresi [www.caparol.hr](http://www.caparol.hr).

Predstavljene nijanse su samo preporuka. Individualne želje kupca mogu naći svoju primjenu u svakom trenutku. Površine prikazane na slikama su izrađene tehnikom tiskanja i mogu bojom malo odstupati od originalnog premaza. Zato je nužno potrebno da kupac izradi probni uzorak, jer svaki korisnik ima neki drugi način rada odnosno "rukopis".