

MultiStruktur „Schiefer“



Površine od prirodnog kamena su u trendu i sve je više kupaca koji bi takve zidove željeli naknadno integrirati u svoj životni ili radni prostor. Ova tehnika pruža mogućnost ispunjenje te želje, pomoću višestruko primjenjivog proizvoda MultiStruktur. Površina napravljena ovim proizvodom je vrlo slična zidu od škriljevca i privlači pažnju svojom prirodnošću, uz istovremenu otpornost na opterećenja. Velika prednost ovog načina rada je ta da se, u usporedbi s pravim elementima od škriljevca, cijeli zidovi mogu oblikovati u jednom prolazu bez fuga.

Proizvodi i potrošnja:	<ul style="list-style-type: none">• MultiStruktur Fein (TI Nr. 897) ca. 500–650 g/m²/po nanosu• Amphibolin (TI Nr. 100) ca. 140 ml/m²/po nanosu• DecoLasur Matt (TI Nr. 550) ca. 80–100 ml/m²/po nanosu
Pribor:	<ul style="list-style-type: none">• Valjak• Kist• Folija za pokrivanje• ArteTwin gleter odn. gleter za oblikovanje• Guma sa spužvom
Podloga:	Podloga bi trebala ispunjavati minimalno zahtjeve za gipsane podloge prema stupnju kvalitete Q3. Sve ostale podloge bi se trebale pripremiti oslanjajući se na ovaj stupanj kvalitete.

MultiStruktur „Schiefer“

1. korak:

MultiStruktur Fein valjkom zasićeno razvaljati. Tanku pokrivnu foliju zgužvati i ponovo navući, zatim oprezno utisnuti u još mokri premaz izrađen sa MultiStruktur Fein i ponovo skinuti (postupak žigosanja). To se treba odvijati trakasto (u trakama), a može se preklapati s prehodno strukturiranom trakom. Folija se može upotrijebiti ponovo, u najmanju ruku za oblikovanje jedne zidne površine.

Napomena: Na okvirima vrata i prozora za oblikovanje se preporuča upotrijebiti novi komad folije, kako bi mjere prekrivanja u tim područjima bile neznatne. Zatim se izbočeni vrhovi lagano navučene površine zaglađuju dijagonalno sa ArteTwin žlicom ili laganom plastičnom lopaticom za modeliranje bez pritiska na površinu.

Pritom se mora paziti na to da se ne uništi tekstura površine.

2. korak:

Amphibolin u nijansi Caparol Color Schiefer 0 ravnomjerno nanijeti valjkom tako da pokrije površinu.

3. korak:

Na osušenu površinu valjkom se nanosi DecoLasur Matt u nijansi 3D Granit 20 i dijagonalno razvuče gumenom raklom (letvom), tako da materijal ostane u udubljenjima u strukturi. Ovdje treba izbjegavati višestruko brisanje, budući da će Amphibolin inače jako preuzeti nijansu lazure.

Molimo da uvažite to da ovaj list sa uputama za kreativni rad predstavlja sažetak naših iskustava pri izradi dekorativnih tehnika. On Vas ne oslobađa obveze da prije početka radova prema vlastitom znanju stručno ispitajte odnosno provjerite i ocijenite podlogu i prema potrebi primijenite drugačije mjere. Pri obradi se morate pridržavati važećih tehničkih informacija za proizvod koji se upotrebljava. Njih kao i upute za kreativnu tehniku možete uvijek naći ažurne na adresi www.caparol.hr.

Predstavljene nijanse su samo preporuka. Individualne želje kupca mogu naći svoju primjenu u svakom trenutku. Površine prikazane na slikama su izrađene tehnikom tiskanja i mogu bojom malo odstupati od originalnog premaza. Zato je nužno potrebno da kupac izradi probni uzorak, jer svaki korisnik ima neki drugi način rada odnosno "rukopis".