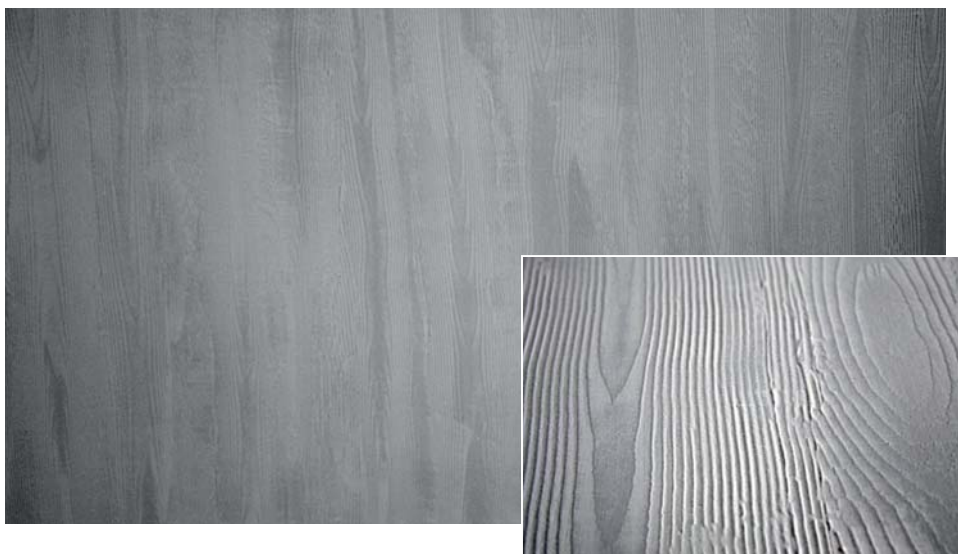


MultiStruktur „Brettschalung“



Betonske površine su također u trendu, kao i prethodno predstavljena tehnika škriljevca. Ova tehnika Vam također pruža mogućnost da svoju želju ispunite proizvodom MultiStruktur. Površina obrađena tim proizvodom je svojom prirodnošću, uz istovremenu otpornost na opterećenja, vrlo bliska izgledu površine betona izrađenog oplatama. Ovisno o izboru nijanse temeljnog materijala, međupremaza i završnog premaza koja se može mijenjati, možete po volji promijeniti nijanse boja sve do uspostavljanja drvenih površina. Kreativnost nema granica.

Proizvodi i potrošnja:	<ul style="list-style-type: none">• MultiStruktur Fein (TI Nr. 897)• Amphibolin (TI Nr. 100)• DecoLasur Matt (TI Nr. 550)	<p>ca. 300 g/m²/po nanosu ca. 140 ml/m²/po nanosu ca. 100 g/m²/po nanosu</p>
Pribor:	<ul style="list-style-type: none">• Valjak• Kist• Alat za zaglađivanje• Gumena rakla (letva)	
Podloga:	Podloga bi trebala ispunjavati minimalno zahtjeve za gipsane podloge prema stupnju kvalitete Q3. Sve ostale podloge bi se trebale pripremiti oslanjajući se na ovaj stupanj kvalitete.	

MultiStruktur „Brettschalung“

1. korak:

Na površinu se u zasićenom sloju polaže MultiStruktur Fein u nijansi 3D Mai 10 i sa četkom odnosno letvicom (obično od tvrde gume) za ocrtavanje vlakana se okomito razvuče da se dobije uzorak drveta.

Varijanta: Nakon prvog koraka u radu cijela se površina može premazati sa Amphibolin 3D Mai 10 koji se dobro razvuče valjkom. Ovaj korak u radu povećava mat-sjajni efekt tehnike i omogućuje joj da djeluje autentično.

2. korak:

DecoLasur Matt u nijansi 3D Mai 15 nanijeti na površinu i gumenom raklom (letvom) razvući kako bi se oslobodila ispupčena mjesta sa MultiStruktur. To se može jednostavno napraviti, čak i malo neravnomjerno, kako bi površina djelovala autentičnije.

Molimo da uvažite to da ovaj list sa uputama za kreativni rad predstavlja sažetak naših iskustava pri izradi dekorativnih tehnika. On Vas ne oslobađa obveze da prije početka radova prema vlastitom znanju stručno ispitajte odnosno provjerite i ocijenite podlogu i prema potrebi primijenite drugačije mjere. Pri obradi se morate pridržavati važećih tehničkih informacija za proizvod koji se upotrebljava. Njih kao i upute za kreativnu tehniku možete uvijek naći ažurne na adresi www.caparol.hr.

Predstavljene nijanse su samo preporuka. Individualne želje kupca mogu naći svoju primjenu u svakom trenutku. Površine prikazane na slikama su izrađene tehnikom tiskanja i mogu bojom malo odstupati od originalnog premaza. Zato je nužno potrebno da kupac izradi probni uzorak, jer svaki korisnik ima neki drugi način rada odnosno "rukopis".