

## DecoLasur „Düne“



Ukoliko se tehnikom oblikovanja “Metallocryl Perle” želi prikazati nešto suzdržanija mat površina, najbolja preporuka je ova kreativna tehnika. Dodavanjem proizvoda Disbon 942 ili po želji i 943 Mischquarz, pri odabiru odgovarajućih nijansi stvara se dojam zametenog pijeska. Ono što nastane ima namjerno naglašeni i pritom nenametljivi izgled istaknute površine. Pri tome se ništa ne gubi na osjećaju za obradu na koji ste navikli. Ovisno o želji kupca, moguće je također raditi i s proizvodom Disbon 947 SlideStop različite veličine zrna. Pritom treba paziti na to da se optimalni efekt svjetlucavog sjaja postiže samo primjenom lazure DecoLasur Glänzend.

Proizvodi i potrošnja:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caparol-Haftgrund (TI Nr. 658) 140 ml/m<sup>2</sup>/po nanosu</li><li>• DecoLasur Matt (TI Nr. 550) 130 ml/m<sup>2</sup>/po nanosu</li><li>• Disboxid 942 Mischquarz po potrebi</li></ul>
Pribor:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valjak</li><li>• Kist</li><li>• Ovalna četka</li></ul>
Podloga:	Podloga bi trebala ispunjavati minimalno zahtjeve za gipsane podloge prema stupnju kvalitete Q3. Sve ostale podloge bi se trebale pripremiti oslanjajući se na ovaj stupanj kvalitete.

## DecoLasur „Düne“

### 1. korak:

Površina se najprije premaže sa Caparol-Haftgrund u željenoj nijansi tako da bude pokrivena i nakon toga raščetka ovalnom četkom ili brisačem za tapete.

### 2. korak:

Ovisno o potrebi do 30 tež.-% proizvoda Disboxid 942 Mischquarz ili Disboxid 943 Einstreuquarz pomiješa se sa DecoLasur Matt u željenoj nijansi, a zatim se četkom nanese točkasto zasićeno. Još vlažni materijal se raščetka okruglom četkom u svim smjerovima. Pritom se stvaranje oslikanih dijelova površine može jako dobro kontrolirati udjelom kvarca u lazuri i četkanjem.

### 3. korak:

Po potrebi se 2. etapa rada može ponoviti kako bi površina bila ravnomjernije i homogenije oblikovana.

Molimo da uvažite to da ovaj list sa uputama za kreativni rad predstavlja sažetak naših iskustava pri izradi dekorativnih tehnika. On Vas ne oslobađa obveze da prije početka radova prema vlastitom znanju stručno ispitajte odnosno provjerite i ocijenite podlogu i prema potrebi primijenite drugačije mjere. Pri obradi se morate pridržavati važećih tehničkih informacija za proizvod koji se upotrebljava. Njih kao i upute za kreativnu tehniku možete uvijek naći ažurne na adresi [www.caparol.hr](http://www.caparol.hr).

Predstavljene nijanse su samo preporuka. Individualne želje kupca mogu naći svoju primjenu u svakom trenutku. Površine prikazane na slikama su izrađene tehnikom tiskanja i mogu bojom malo odstupati od originalnog premaza. Zato je nužno potrebno da kupac izradi probni uzorak, jer svaki korisnik ima neki drugi način rada odnosno "rukopis".